



## 《〈水浒传〉是否适宜中学生阅读》教学实录

■ 执教：彭莉琼

师：同学们好。今天我们来探讨这个问题：《水浒传》是否适宜中学生阅读？探讨以前，我们先回顾前期的读书情况。

### 一、《水浒传》专题阅读回顾

师：《水浒传》是初中阶段课外必读书，为了让大家都看这本书，老师破天荒给大家开了一节阅读指导课，搬出了金圣叹（“六才子书”）、冯梦龙（“四大奇书”）、日本的汉学家木村英雄（“中国文学的正宗”）等人对《水浒》的评价。同学们也花了近一个月的时间来读《水浒》。已经读完整本书的同学举手示意一下。

生：（举手示意）

师：非常好，将近一半的同学已经阅读完整本书。已经读完老师指定必读的前70回的同学请举手。

生：（举手示意）

师：全班同学有49位完成了前70回的阅读，只有一位同学还未完成，很好。老师要求大家阅读完前40回时选一位自己最感兴趣的人物作深入的了解，本周同学们以《水浒传》中的人物来分组举行了读书交流会。已交流的小组涉及的人物有林冲、鲁智深、李逵、武松、燕青、时迁、扈三娘等。同学们还根据自己所选择的人物，写下了对该人物的认识和评价。大家都很认真，有些同学写得很好，题目也拟得不错。我们一起来看看以下精彩的标题。

（展示PPT：感知一人）

师：张霖瑞同学的《生如夏花，死如秋叶》和王星晨同学的《机关算尽太聪明，反误了卿卿性命》两个标题都是在说谁？

生：吴用。

师：是的，“生如夏花，死如秋叶”这两句话出自哪里？

生：泰戈尔的诗句。

师：“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命”本是《红楼梦》中用来评价王熙凤的，王星晨却从另外一个角度评述吴用。徐娜同学的《醉红颜》引用歌曲《醉红颜》道

出她对扈三娘的喜爱之情。以上三个标题或引用诗词，或歌词，恰当、精要、典雅。同学们可以尝试一下。

师：黄冰茹同学的《浴血重生——林冲》“浴血重生”让你想起哪个词语？

生：浴火重生。

师：“凤凰涅槃，浴火重生”，这个“血”改得好，林冲就像是“浴血重生”的凤凰，写出林冲不寻常的遭遇。潘湘婷同学的《悲剧英雄——记“豹子头”林冲》和刘鹏同学的《戒刀开路，杀尽天下该杀之人——评花和尚鲁智深》旗帜鲜明摆出自己的观点。

师：接下来我们来看看后面打了问号的几个题目，李雅培同学的《风流而有度 浪子而不荡——浪子燕青》，同学们把前半部分适当改一改。

生：风流有度，浪而不荡。

师：好。言简意赅。再来看钟莹琪同学的《黑旋风李逵——我眼里的“丈夫”》大家觉得加一个什么字会更合适？

生（笑）：丈夫前面加一个“大”字。

师：对，“大丈夫”。古时候有些部落有抢婚的习俗，挑选夫婿有个重要的条件就是身高要求，一般以身高一丈为标准。有了这个身高一丈的夫婿，才可以抵御强人的抢婚。根据这种情况，女子都称她所嫁的男人为“丈夫”。《水浒传》中形容鲁智深和林冲都说有“八尺”身高。“丈夫”前加“大”除了与一般的“丈夫”区别外，更能体现李逵的豪爽、正直，讲义气，嫉恶如仇。还有，正、副标题的前后顺序颠倒过来可能更好：《我眼里的大丈夫——黑旋风李逵》。

师：再来看看钱莹同学的《杀人的佛——鲁智深》，感觉如何？

生：有点怪怪的。

师：老师也觉得有点别扭。鲁智深作为佛门弟子，不守清规戒律，除暴安良，杀尽天下该杀之人，前面写李逵的标题为“我眼里的大丈夫”，这个可否改为“我心中的佛”？

生（点头微笑）：可以。

师：林颖同学的《隐忍 坚强》似乎太笼统了些。请同学们本周末继续修改完善自己的文稿：题目看能否拟得更好一些，题目就相当于一个人的眼睛，拟得好可以使文章增色不少；内容能否再充实些，也可用比较的方法。

二、探讨：该不该读《水浒》？

1. 少不读《水浒》？



师:本来老师想让大家举办完读书交流会,对你们修改后的文稿加以讲评、交流即结束《水浒》的阅读。今天之所以要探讨“《水浒传》是否适宜中学生阅读”这个问题,是老师前天晚上在吴泓老师的博客上看到《为什么我的学生不读〈水浒〉》一文,龙应台在《读〈水浒〉的小孩》结尾也提到孩子们“我们打家劫舍了好多巧克力”,我随即在网络上搜索,发现一位初中的语文老师对《水浒传》基本上是全盘否定。

(展示 PPT)少不读《水浒》?

●我作为一个成人,读完了全书,看到的都是为自己的利益不择手段!愣是没看出作者笔下的深刻内涵,我承认我无知,我浅薄,领会不到这国粹的博大精深。那试问初中生又能比我深刻多少呢?他们能读出什么?除了血腥、残忍、无耻的情节!给孩子们的生命导航是什么?

●文学应该是快乐的精神之旅,没有精神的愉悦读之何益?更何况,在少年犯日益增长的今天,《水浒》给那些不谙世事的孩子能带来什么?打家劫舍、杀人放火、巧取豪夺、作奸犯科!

师:在这位老师的眼中,读到的只是“血腥、残忍、无耻”“打家劫舍、杀人放火、巧取豪夺、作奸犯科”。看到这样的评价,想想大家正在读《水浒》,老师吓出一身冷汗。中学生到底应不应该读《水浒传》?同学们应该最有发言权。昨天放学后给大家印发的资料,里面有老师和家长的想法,我要求同学们先不看发的资料,也不参考其他任何资料,写出自己内心最真实的感受,写完后再看前面的资料,是希望大家能够不受他人的影响。

下面,我想听听大家的看法,一个月的《水浒传》,你读到什么?

2.读《水浒传》,你读到了什么?

生 1:我读到了当时社会的腐败和黑暗,没有才能的人可以做大官,有才能的人却无处展现才能。

师:这是一个黑白、是非颠倒的时代。

生 2:书中的好汉豪杰为朋友两肋插刀的英雄气概。

生 3:天下无不散之筵席,《水浒传》中的梁山兄弟如此大义,最终却死的死,散的散。相识即是缘,相聚更需珍惜,我们应该珍惜身边的每一个人。

师:学会珍惜,这是一个很独特的角度。

生 4:我读到的是人民之苦、义士之勇、义薄云天、谋事需智、人生在世尽逍遥。

师:这位同学的收获很大,一口气说出五点。说的

内容不只一点时可分点列出,让听者更明白。“人生在世尽逍遥”,这句话怎么理解呢?

生 4:人生在世应该靠自己的本事拼出一片天地。

师:同学们可以更深一层来思考,在当时的社会背景下,是否可以做到?

生:不太可能。

师:一定要联系当时的社会来进一步思考。

生 5:我读到的是哪里有压迫,哪里就有反抗。

生 6:我读到的也是好汉们身上的英雄气概,还有手足之情的美好。

生 7:我读出了当时的人们对朝廷、对社会的的不满。

生 8:书中的每个人物背后都有不为人知的辛酸和艰难,我读到了书中老百姓因为被欺压而遭遇的痛苦。

师:很好,老师也读到你的一颗悲天悯人之心。

生 9:封建社会的丑陋,无论是正面还是反面人物,在书中杀人都不受责罚。

师:所以我们现在才要强调建设法治社会,依法治国。

生 10:皇帝应该选贤举能。

师:很好,把贤德的有能力的人选拔出来做官,就不会出现高俅、蔡京之类的无恶不作的奸臣,百姓应该能过上好日子。这是从哪里得到的启发啊?

生:《大道之行也》。

师:学以致用,不错。

生 11:我从宋江身上读到了愚昧的忠君思想。

生 12:我读出了我们应该对朋友要忠和义。

师:那如果朋友所做的是不合法的,你还会做吗?

生 12:不会,一定要是在合法合理的情况下。

生 13:我读到了统治阶级的昏庸无能。

生 14:人要懂得知恩图报。

生 15:人性的光辉:积弱救贫,侠胆义骨,这让原来黑暗的社会有了一点光明的灯光,这就是人性的光辉。

师:对人性的光辉还有补充吗?

生 16:我还读到了正义、耿直、率真、忠诚、孝顺、仗义、坚贞、自尊、足智多谋。

生 17:从李逵身上我读到了重情义,从林冲身上我读到三思而后行,从吴用多次出谋划策读到要勤于思考。



师:(小结)同学们都积极的谈了自己读《水浒》的感受,有从正面角度来分析的,例如皇帝应该“选贤举能”;也有从反面角度来谈的,例如说到社会的黑暗和腐败等等;不少同学读到人性的光辉,而不是停留在前面材料中所说的仅仅是“血腥、残忍、无耻”,老师很欣慰。读书应该有自己的思辨,自己的解读。

三、昨日的经典,今天怎么读?

1.如何看待“完人”鲁智深?

师:大家都从《水浒传》中读到了很多鲜活的人物。我们先一起来看看,李贽是怎样评价鲁智深的。

(展示 PPT)

著名的《水浒传》点评大家明代思想家李贽这样评价鲁智深,“仁人、智人、勇人、圣人、神人、菩萨、罗汉、佛”这样的评价,你同意吗?

师:李贽把世界上最高尚的评价都给予了鲁智深。仁人、智人、勇人、圣人,是儒家追求的最高目标;神人,是道家追求的最高目标;罗汉、菩萨、佛,是佛家追求的最高目标。这样看来,鲁智深像是一个“完人”。可见李贽对鲁智深的喜爱程度。《水浒传》人物中最喜欢鲁智深的,举手给老师看一下。

生:(举手示意)

师:有十多个同学最喜欢的人物是鲁智深,他有哪些优缺点,大家来说说看。

生2:朋友有难时,鲁智深总是及时相助,是个重情重义的人。

生3:鲁智深好打抱不平,心地善良,同情弱小。

生4:鲁智深是个爱憎分明的人。

生5:慷慨大方,重义疏财。

生6:有勇有谋,粗中有细,心细如发、体贴、周到。

师:哪里可以看出来?举个例子。

生6:救助金氏父女脱身的安排来看,第二天他亲自护送,人走了还不放心,怕店小二赶去拦截,足足在店里坐了两个时辰。

师:难道鲁智深没有什么缺点?

生7:鲁智深粗中有细,但是脾气暴躁,容易冲动。

生8:他比较野蛮冲动。

生9:鲁智深很不文明。

师:不文明。体现在哪?

生10(笑):如在寺庙里面乱撒乱丢,随意大小便等等。

生11:李贽说鲁智深仁、智、勇都具备了,我认为鲁智深“勇”得有一点过了,有时候是逞个人之勇。例如

他在救史进的时候,没有等到其他梁山好汉一起就单独行动,这就是在逞个人之勇了。

师:非常好。因为逞个人之勇,他被活捉了。做事要从全局考虑。

师:俗话说说的“金无足赤,人无完人”,的确如此。看来李贽笔下的鲁智深,同学们有自己的解读,很好。老师希望大家平常读书能不迷信权威,不迷信老师,有自己的思想、自己的判断。

2.谈谈你最不喜欢的人。

师:那在《水浒传》中,你们最不喜欢的人是谁?

生:宋江。

师:大家几乎是异口同声说“宋江”,怪不得读书交流会上没人谈宋江,看来宋江最不讨人喜欢,说说你们的想法!

生1:太过于忠了,就有点愚忠了,最后还害死李逵。

生2:忠君思想太过了,害人害己。

生3:我认为宋江既不智也不勇,可以说是无勇无谋。

师:宋江既然无勇无谋,那为什么要选他做首领?

生4:他用忠义去控制别人,太有心机了。

生5:他非常善用心机和计谋。

师:举个例子看看。

生5:宋江羡慕卢俊义出身富豪,武艺高强,江湖上名声好,就派吴用假装算命在卢府墙壁上题了一首反诗,接着又指使李固去大名府揭发,所以卢俊义被陷害私通梁山最后被判死罪,后来又是林冲等人把他救上梁山。

师:的确是有心机。宋江真的一无是处吗?他能够做首领,过人之处在哪里?同学们思考一下,他为什么杀阎婆惜?

生6:阎婆惜发现晁盖他们送给宋江的银子,手拿着晁盖的书信,宋江怕她告发连累晁盖他们。

师:这件事可看出宋江是个怎样的人?

生7:重情重义。

师:他重情重义,江湖上称他为“及时雨”。他还有别的优点吗?

生8:孝顺。

师:宋江是个孝子。请大家翻开书第一百九十回,看看宋江在鲁智深捉拿方腊后劝他还俗为官的一段话:“图个荫子封妻,光耀祖宗,报答父母劬劳之恩”,说明宋江接受招安是情有可原的,做官是报答父母最好



的方式。可见,我们在分析评价一个人时,一定要放在特定的环境中,学会辩证地看问题,坏人再坏,也许也有“善”的一面,不能只看到他的“恶”。

3.今天怎么看待“路见不平一声吼,该出手时就出手”?

师:在电视剧《水浒传》中,刘欢演唱的《好汉歌》中有这么一句歌词,“路见不平一声吼,该出手时就出手”,在今天你怎么看这句话?我们在“路见不平”的时候应该怎么做?

生1:我不太认可这句话,例如我们现在看到小偷时,最多报警,我不可能拿刀去对付他。

生2:我理解的“路见不平”是在别人遇到困难的时候去帮助他。

生3:例如遇见抢劫的时候我们应该报警,不应该硬碰硬。

师:我们生活在一个法治社会,是应该寻求法律的帮助,“以暴易暴,以牙还牙”是不可能解决问题的。比如班上两个同学发生矛盾,拳脚相向只会造成两败俱伤。“退一步海阔天空”,“忍”是“心”字上面一把刀,是一种境界,对我们做人处事都是有帮助的。

#### 4.如何读经典?

师:(小结)我们在阅读书籍时,其实就是在阅读别人的故事,别人的聚散离合,悲辛交集,我们就是在阅读不一样的人生,而不是复制他人的人生,在阅读别人的故事时,我们的心灵会因怀疑而深邃,因关怀而多情。

那么我们应该如何阅读经典呢?

(展示 PPT)读经典:带一双慧眼,吸其精华,去其糟粕。

#### 四、布置下一步研究方向

##### 1.存在就是合理?

师:在《水浒传》之前,所有的文字著作中没有出现过正面歌颂敢于抗上、敢于武装造反的例子。作为社会主流的思想意识——儒家思想是维护社会稳定的,“盗窃乱贼而不兴”,孔子就反对犯上作乱,道家、佛家也都是主张人们应该各安其位的。像《水浒传》这种正面歌颂游民造反的文艺作品是不多见的,甚至可说没有。《水浒传》为什么没有被成为禁书,而被列为四大名著之一流传至今,请同学们带着这个问题对《水浒》作进一步的研究。

##### 2.推荐阅读

师:刘再复从文化的角度对《水浒传》作出批判,同学们可以读他的《双典批判——对〈水浒传〉和〈三国演义〉的文化批评》,从另一个角度得到启示。

#### 五、布置作业

师:今天这节课,我们并没有对“《水浒传》是否适合中学生阅读”这一问题给出明确的答案。但通过这节课的探讨,老师相信大家的认识又提高了一层,同学们今晚再好好思考,总结一下,周末以“中学生是否适合读《水浒传》”为题完成一篇文章。

[作者通联:深圳新安中学]

## 语言万象

### “云盘”和“云播”

■ 王亚男

“云盘”,是旧词新用,是个新义词。本指:“高耸入云的承露盘”,后借指“妇女的发髻”。现在的“云盘”是“互联网存储工具”。“云盘”,又简称“云”,网络上随处可见,如:“百度云”、“微云”、“快云”等。“云播”,是个新词,是时代的直接产物,是一种视频播放软件。

“云盘”和“云播”(“百度云”等)是两个不同概念的

词,但有人把他们混淆了。“云盘”是“网盘”,是一种“存储器”。而“云播”是“视频播放软件”,不是存储器。相较而言,“云盘”功能更加全面多样化。作为一种“网盘”,即“网络U盘”。具有“U盘”以及存储硬盘的功能,能存储的何止是“视频”,还可以存储“电子书”、“音乐”、“文件”等等。同时,以“云”命名自然也有海量存储的含义,其存储量远远超过了以前我们所知的任何实体硬盘。这样,我们可以利用“云盘”轻松、快捷的下载视频,再使用“云播”一类软件进行视频播放,免去了以往看视频需要等待不停刷新的痛苦。

[作者通联:中南民族大学文传学院]