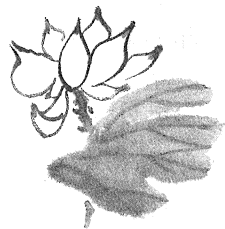


## ◆ 新书推介

## 《中学整本书阅读课程实施策略》序言

◎ 温儒敏

(北京大学语文教育研究所, 北京 海淀区 100871)



培养读书兴趣, 让学生多读书, 读好书, 好读书, 是语文教学的“牛鼻子”。强调读书对于学好语文的重要, 大家不会有什么疑义。但在实际教学中, 这个理念却又难于落实。很多学校的语文课堂还是精读精讲加反复操练, 课改之后则又加上太多的“活动”, 但读书还是太少, 课外阅读量得不到基本的保证。一个中学生每学期就学那么一二十篇课文, 无论再“高明”的教法, 恐怕也难以提升学生的语文素养。为什么会这样? 是什么阻碍了语文课的拓展阅读?

有人说, 是中考高考和各种考试的压力制约了语文教学, 捆住了学生的手脚, 让学生没有时间去读书。这种说法有部分道理, 但不是充足的理由。我们不能把学生不读书、少读书的原因, 全都推给高考或者中考, 就是不从自己的教学上找原因。

在应试教育的大环境中, 我们肯定会受到制约, 但也总还会有些空间。我在不同场合都说过这句话——我们可以让学生考得好, 但又学得不那么死板。如果一个学生阅读面广, 视野开阔, 语文素养一般也会比较高, 考试也不会差到哪里。

不要把一切负面的东西全都归咎于应试教育, 我们要面对应试教育这个现实, 采取某些必要的平衡, 既照顾考试升学等现实的利益, 更要从长计议, 着眼于给学生的终身学习做准备, 为他们走向社会之后的发展, 以及生活质量的提升打底子。所以我们讲语文课要培养读书兴趣与习惯, 要把这个当做头等大事。

倪岗老师所带的团队做的关于中学整本书阅读实施策略的研究, 就已经把培养读书兴趣与习惯当做语文课的“头等大事”, 他们抓住了语文教学的“牛鼻子”, 为应对“不读书少读书”的现状而提出了切实可行的方案, 值得我们参考。

倪岗团队的做法好, 好在能落实。他们把整本书

阅读课程化, 构建了包括目标、内容、实施、评价四个要素在内的初中语文整本书阅读课程系统, 而“抓手”就是组建“语文读书会”。这个“读书会”不是应景之作, 他们在组织阅读、共读与自读、文体阅读、读书活动安排等几方面都有一套策略。这样, 整本书阅读就不再是可有可无的, 而真正能落到实处。这本书就是倪岗团队试验的结果。

书中所提供的整本书阅读“课程化”的方案是亮点。整本书阅读不再是一般理解的放到课外让学生随意去读, 而是作为语文教学课程的一部分。他们提出的“三三三制”, 即课文教学、课外阅读和写作大致按各占三分之一的比例安排, 整本书阅读也就有了课时的保证。他们所理解的整本书阅读不完全是“课外”的, 也可以说是延伸阅读, 可以把其中一部分安排在课内。这和我提出的“1+X”的办法(每讲一课, 附加自主阅读若干篇作品)是类同的, 而倪岗的方法更加具体, 可操作。倪岗所提供的多个读书会操作案例, 其中不少是极富创造力的, 可供许多学校参考。

既然是一种试验, 就还有继续探究的可能。比如整本书阅读的实施的实施的关键还要有相应的评价, 但如何评价是难题。倪岗团队提出要把过程性评价和终结性评价结合, 这是一个好的思路。但还需要把握好分寸, 避免让整本书阅读沦为考试的“附庸”。另外, 整本书阅读除了规定性内容, 还应当适当鼓励读“闲书”。整本书阅读的课程化, 还需要照顾到个性化阅读和自由阅读。这里怎么平衡? 也还需要研究和试验。

我曾在不同场合说过, 不应当硬性地布置学生去读经典, 更不能简单地制止学生读他们喜欢的“闲书”。读“闲书”能激发读书兴趣, 对阅读能力也有很大帮助。而经典和青少年总是有隔膜的, 他们“不喜欢”也属正常反应。读经典只能慢慢引导, 要用青少年能够接受的方式去接近经典。其实不同年龄段学

生喜欢读的书会有变化,也会自我调整。老师的责任就是引导,而不是强制,要珍视和鼓励学生读书的独特感受、体验和理解。倪岗团队的试验已经触及这些很实际的问题,需要进一步探究的是整本书阅读实施“课程化”的同时,怎样处理好规定性和自由阅读的关系。无论如何,激发和培养读书兴趣最重要,有兴趣就好办。

部编本语文教科书就要成为全国统编教材了,大家要注意,新教材的编写是重视读书的。有一则报道说新教材“主治”不读书、少读书,起码说出了编者的心愿。新教材设立了许多读书的栏目,每个单元都有延伸阅读,还格外注意多种读书方法的传授,包括浏览、检索、跳读、猜读、群读,以及各种文体的阅读、整本书的阅读和非连续文本阅读,等等,都有所交代,而不满足于精读精讲。我希望在教学实践中,新教材关于读书的这些内容和措施,能和整本书阅读很好地融为一体。这里边自然还有很多“课题”要做。

倪岗和他的老师们处于教学一线,对学生的读书情况了解得比较清楚,除了基于经验进行教研思

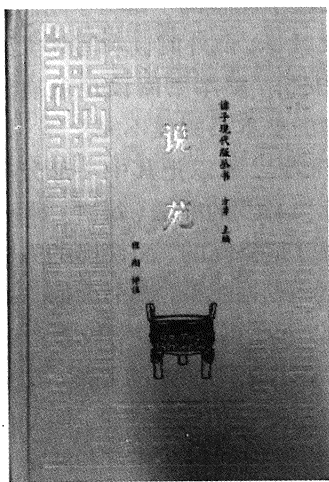
考,也有基于科学实证研究的分析。更重要的是,他们在培养学生读书兴趣这一关键问题上做了大量的实践探索,在读书方法的教学上想了很多办法。可以说,他们在语文课和学生的“语文生活”之间疏通了一条通道,肯定能加倍引发学生学习语文的兴趣,培养起读书的习惯。

改进语文教学,重视整本书阅读,前提是教师的阅读。最近我参加了北师大一个会议,是关于教师阅读和基础教育关系的,我在会上作了发言。我愿意把其中一段话放在这里,和老师们共勉,也借此表示对倪岗团队试验的支持:

语文界有太多的流派、太多的经验、太多的“改革”,老师们有些目迷五色,很累,很焦虑,现在需要安静一点,能静下心来读书。这比什么改革模式都更实际,也更重要。不要再坐而论道了,不要再争论不休了,能改进一寸就是一寸,逐步让更多的语文老师成为“读书种子”,从根本上来提升语文教学的水准,也许还能多少带动改变国民不读书少读书的糟糕的状况。

2017年5月8日于京西褐石园

## 书 讯



《说苑》是西汉刘向编著的一部历史故事集,在中国古代有较大影响。刘向有报国之志,但不得重用。他感于时事,“以著述当谏书”,希望对皇帝的品德修养和治国理政产生积极作用。该书以

历史故事的方式呈现,选文精当、权威,又经过刘向精心加工,可读性强。该书以儒家思想为主体,博采百家,兼及九流,涉及历史人物多达670人,可以说是一部小型百科全书。该书语言难度适中,适合中学师生阅读,曾有多篇入选中学语文课本。

《说苑》(评注)作为商务印书馆隆重推出的“诸子现代版丛书”中的一种正式出版。作者历经十余载,深入钻研,撰成此书,80万字。体例分为原文、注释、今译和评析四部分,融普及性和学术性于一体,旨在弘扬中华优秀传统文化,有益读者文化修养。

### 作者简介:

程翔,语文特级教师,北京一零一中学副校长。2017年入选国家“万人计划”教学名师。担任教育部统编语文教材编写人员,教育部“国培计划”专家库首批专家,教育部教师教育课程资源专家委员会委员,人民教育出版社教材编写委员,北京大学语文教育研究所兼职研究员,全国中语会学术委员会副主任,北京市语文学会副会长。作者在《〈说苑〉评注出版感怀》一诗中写道:“风霜雪雨十年灯,爬梳剔抉度春秋。考镜源流明得失,辨章学术醉删修。孜孜矻矻耗心血,日日夜夜成白头。胸中自有灯一盏,雅颂得所敬圣丘!”

书号: ISBN:9787100154093

丛书名: 诸子现代版丛书。

定价: 106元。

出版社: 商务印书馆。

出版时间: 2018年3月。

团购联系人: 龚凯。18611031956(手机) 010-85175972(办公电话)