附件1

2022年“音乐教师合唱教学能力提升”

专题培训内容介绍

|  |  |
| --- | --- |
| **课程模块** | **内容简介** |
| 合唱指挥法与作品排练 | 主要是通过合唱作品了解合唱指挥的拍点与节点，不同的合唱作品指挥要点与技巧方式。 |
| 合唱声音训练 | 主要是了解学生歌唱与合唱声音的不同与建立。 |
| 班级合唱与音乐教学 | 主要是利用音乐教材的教学内容与合唱训练相结合，树立正确的多声部合唱声音。 |
| 合唱总谱阅读与基础训练 | 主要是以合唱总谱阅读为主，学习合唱总谱的织体类型与基础合唱中的热身、热声、音准、律动、节奏训练。 |
| 班级合唱的组织与管理 | 音乐教师与班主任或德育教师，以“主教+兼教”的模式，指导学生全员参与班级合唱活动，实现“班班开口唱，人人都参与”。 |
| 备注 | 1.我会可根据参训单位需求，设计定制化研修方案，具体事宜另行商议。  2.我会可与参训单位共建学习平台，借助平台优势、资源优势、专家优势，面向学员提供培训服务，推进培训资源的共建共享。 |