

【第617期】“平”——育新小学国学经典涵养师德主题诵读活动

长沙市雨花区育新小学 6月5日

平

00:00

06:07



师 德

育新小学始终坚持“以少年军校为特色，以生命教育为根基，为每一个孩子的终身幸福奠基”。为深入贯彻各级教育部门精神，全面提升我校师德师风建设水平，作

为“雨花区师德养成教育基地校”，育新小学教师长期开展“经典诵读”活动，全力推进师德养成教育，不忘初心，牢记使命，办人民满意的教育！

亲爱的老师、同学及家长朋友们：

你们好！

我是综合组教师易星。

每当夕阳西下，夜幕降临，一轮明月冉冉升起，天空中繁星点点，美不胜收。古往今来，人们仰望星空，常常被大自然的辽阔浩瀚所震撼，心潮澎湃，写下了无数流传千古的诗篇。

今天我们在博看朗读亭，举行国学经典涵养师德主题诵读活动，这一期的主题为“平”。

次北固山下

[唐]王湾

客路青山外，行舟绿水前。
潮平两岸阔，风正一帆悬。
海日生残夜，江春入旧年。
乡书何处达？归雁洛阳边。

译文：

郁郁葱葱的山外是旅客的道路，碧波荡漾的江上正好行船。

潮水涨满，两岸之间水面宽阔，顺风行船恰好把帆儿高悬。

夜幕还没有褪尽，旭日已在江上冉冉升起，还在旧年时分，江南已有了春天的气息。

寄出去的家信不知何时才能到达，希望北归的大雁捎到洛阳去。

这是一首五律诗，颈联被明代胡应麟赞为“形容景物，妙绝千古”。描写景物中蕴含理趣。海日生于残夜驱尽黑暗，江上景物呈现“春意”闯入旧年，赶走严冬，蕴含了时序变迁，新旧交替的自然规律，表现出具有普遍意义的生活哲理，给人乐观积极向上的力量。



我是综合组教师李招弟，我为大家诵读：

白云泉

[唐]白居易

天平山上白云泉，云自无心水自闲。
何必奔冲山下去，更添波浪向人间。

译文：

太平山上的白云泉清澈可人，白云自在舒卷，泉水从容奔流。

白云泉啊，你又何必冲下山去，给原本多事的人间再添波澜。

这首七绝犹如一幅线条明快简洁的淡墨山水图。诗人并不注重用浓墨重彩描绘天平山上的风光，而是着意摹画白云与泉水的神态，将它人格化，使它充满生机、活力，点染着诗人自己闲逸的感情，给人一种饶有风趣的清新感。。



我是综合组教师刘维，我为大家诵读：

芙蓉楼送辛渐

[唐]王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。

洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

译文：

冷雨连夜洒遍吴地江天，清晨送走你后，连朦胧的远山也显得孤单！

到了洛阳，如果洛阳亲友问起我来，就请转告他们，我的心依然像玉壶里的冰那样晶莹纯洁！

此诗为一首送别诗，诗人王昌龄在这以晶莹透明的冰心玉壶自喻，从清澈无瑕、澄空见底的玉壶中捧出一颗晶亮纯洁的冰心以告慰友人辛渐，这就比任何相思的言辞都更能表达他对洛阳亲友的深情。



教师是教育过程中的主导力量，教师道德品质不仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。诵读经典文化，不仅能够提升教师的文化素养，还提升了教师的教育水平和人生智慧。所以我们要不断地加强自身修炼，在教学中传承中华文明，立德树人，将传统文化渗透于学科教学，传授学生以优秀的文化品格，为祖国的教育事业贡献自己的力量！

编辑：周莎莎、张 力
审核：何俭辉

审定：杨 娜



育新小学

育新二小

