

# 【经典诵读】“风”——育新小学国学经典涵养师德主题诵读活动

长沙市雨花区育新小学 4月21日

风

00:00

06:06



师  
德

育新小学始终坚持“以少年军校为特色，以生命教育为根基，为每一个孩子的终身幸福奠基”。为深入贯彻各级教育部门精神，全面提升我校师德师风建设水平，作为“雨花区师德养成教育基地校”，育新小学教师长期开展“经典诵读”活动，全力推进师德养成教育，不忘初心，牢记使命，办人民满意的教育！

亲爱的老师、同学以及家长朋友们

你们好！

我是一年级语文老师卢梦洁

风是自然界中最常见的存在，它时而轻柔，时而猛烈，它无声息的存在在我们生活的每个角落，也存在在诗人们的每支笔尖。它贯穿古今，吹拂大地。

今天我们在博看朗读亭，举行国学经典涵养师德主题诵读活动，这一期的主题为“风”

我是一年级语文教师蒋子豪，我为大家诵读：

春晓

孟浩然

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

夜来风雨声，花落知多少。

译：正是这可爱的春晓景象，使诗人很自然地转入诗的第三、四句的联想：昨夜我在朦胧中曾听到一阵风雨声，现在庭院里盛开的花儿到底被摇落了多少呢？联系诗的前两句，夜里这一阵风雨不是疾风暴雨，而当是轻风细雨，它把诗人送入香甜的梦乡，把清晨清洗得更加明丽，并不可恨。但是它毕竟要摇落春花，带走春光，因此一句“花落知多少”，又隐含着诗人对春光流逝的淡淡哀怨以及无限遐想。



我是一年级语文教师卢梦洁，我为大家诵读：

咏柳

（唐）贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

译：高高的柳树长满了翠绿的新叶，轻柔的柳枝垂下来，就像万条轻轻飘动的绿色丝带。这细细的嫩叶是谁的巧手裁剪出来的呢？原来是那二月里温暖的春风。



我是一年级语文教师何诗瑶，我为大家诵读：

风

唐李峤

解落三秋叶，能开二月花。

过江千尺浪，入竹万竿斜。

译：能吹落秋天金黄的树叶，能吹开春天美丽的鲜花。刮过江面能掀千尺巨浪，吹进竹林能使万竿倾斜。

这是一首描写风的小诗，但全诗没有出现一个“风”字，诗人熟练地通过外物的形变来显发风之特点，以间接描写来表现风的种种情态，让人真切感受看不见、摸不着的“风”。



我是一年级语文教师叶佳蓉，我为大家诵读：

## 山居夏日

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。

水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

译：夏天来临，处处布满了绿树翠阴，日子变得格外漫长。亭台楼阁的倒影映入水中，微风吹动了水晶般明亮的帘子，送来了满院的蔷薇花香。



我是一年级语文教师吴雅迪，我为大家诵读：

## 元日

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

译：阵阵轰鸣的爆竹声中，旧的一年已经过去；和暖的春风吹来了新年，人们欢乐地畅饮着新酿的屠苏酒。初升的太阳照耀着千家万户，他们都忙着把旧的桃符取下，换上新的桃符。

《元日》是北宋政治家王安石创作的一首七言绝句。这首诗描写新年元日热闹、欢乐和万象更新的动人景象，抒发了作者革新政治的思想感情，充满欢快及积极向上的奋发精神。



教师是教育过程中的主导力量，教师道德品质不仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。诵读经典文化，不仅能够提升教师的文化素养，还提升了教师的教育水平和人生智慧。所以我们要不断地加强自身修炼，在教学中传承中华文明，立德树人，将传统文化渗透于学科教学，传授学生以优秀的文化品格，为祖国的教育事业贡献自己的力量！

编辑：周莎莎、张 力

审核：何俭辉

审定：杨 娜



育新小学

育新二小

