中成协〔2025〕19号

关于公布2025～2026年度非遗传承与创新研究课题

立项的通知

根据中国成人教育协会印发《关于做好中国成人教育协会2025～2026年度非遗传承与创新研究课题申报工作的通知》。截至2025年3月20日，共收到73个单位提交的课题立项申报129项。经过中国成人教育协会非遗传承教育培训专业委员会组织专家评审、专委会审议通过，22项重点课题、86项一般课题准予立项，现予以公布。

请课题负责人积极争取所在单位科研管理部门支持，纳入本单位科研管理和经费支持范畴。课题负责人须于立项通知印发一个月内，完成课题开题工作，提交课题开题报告及相关材料；鼓励进行课题中期评审验收，并于2025年12月31日之前提交课题中期验收材料；2026年6月30日之前，课题负责人将课题结题报告及结题申请提交中国成人教育协会非遗传承教育培训专业委员会，由中国成人教育协会审核通过后方可组织结题评审工作。课题研究与结题验收经费由课题负责人所在单位承担。

希望课题负责人所在单位加强对课题研究过程和质量的监督检查，并为课题研究提供必要的人力、时间和经费方面的支持，保障课题研究顺利开展。

本课题为S类课题（“十四五规划科研项目”简称A类、“面向一线实践的专项项目”简称B类、“各分支机构负责分类管理的科研项目”简称S类）。

联系人：曲冬华  手机：13683183185

附件：中国成人教育协会2025～2026年度非遗传承与创新研究课题立项名单

中国成人教育协会

2025年4月10日

**附件**

**中国成人教育协会2025～2026年度非遗传承与创新研究课题立项名单**

**（按课题负责人姓氏拼音排序）**

**一、重点课题**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课题批准号** | **课题名称** | **课题**  **负责人** | **课题负责人**  **工作单位** |
| 1 | 2025-FYZD-001S | 人工智能在非遗体育项目教学与训练中的应用探索 | 陈东方 | 北京邮电大学体育部 |
| 2 | 2025-FYZD-002S | 韧性理论视角下海南省少数民族传统体育活动展演体系创新发展研究 | 关朝阳 | 海南师范大学体育学院 |
| 3 | 2025-FYZD-003S | “二十四节气”之美及其传承研究 | 韩新 | 青岛工学院 |
| 4 | 2025-FYZD-004S | 互联网视域下江苏非遗文化海外传播发展策略研究 | 江伟  彭清月 | 无锡科技职业学院 |
| 5 | 2025-FYZD-005S | 非遗传承与大学生创新、创意及创业教育协同机制研究 | 金鑫 | 天津滨海职业学院 |
| 6 | 2025-FYZD-006S | “四地双多”非遗地方小戏的传承与发展策略研究 | 卢公量 | 益阳职业技术学院 |
| 7 | 2025-FYZD-007S | 基于“高校-社区”互动模式的终身非遗美育共同体研究 | 罗枫 | 宁波城市职业技术学院 |
| 8 | 2025-FYZD-008S | 非遗传承促进中华审美文化赓续发展研究 | 吕洁 | 西安开放大学 |
| 9 | 2025-FYZD-009S | 新时代成人教育融合非遗传承模式研究 | 毛继宁  潘士君 | 辽宁开放大学（辽宁装备制造职业技术学院） |
| 10 | 2025-FYZD-010S | 中国体育非遗文化国际化传播发展策略研究 | 亓永顺 | 莱芜职业技术学院 |
| 11 | 2025-FYZD-011S | 非遗传承教育培训的现存问题及对策研究 | 邱希敏 | 鲁北技师学院 |
| 12 | 2025-FYZD-012S | 成人高等教育助力民族体育非遗文化基因谱系建设及传承驱动机制研究 | 宋文利 | 哈尔滨体育学院 |
| 13 | 2025-FYZD-013S | 非遗文化集聚区文旅融合特色化研究--以青海黄南州同仁市为例 | 王海龙 | 青海师范大学 |
| 14 | 2025-FYZD-014S | 捞刀河刀剪制作技艺非遗传承与职业院校创新教育协同机制研究 | 燕峰 | 湖南机电职业技术学院 |
| 15 | 2025-FYZD-015S | 基于增强现实技术的南通非遗数字影像交互系统的多模态交互设计研究 | 杨爱民 | 江苏商贸职业学院 |
| 16 | 2025-FYZD-016S | 数智赋能陕北地区体育非物质文化遗产传播的研究 | 杨学达 | 延安大学 |
| 17 | 2025-FYZD-017S | 非遗传承教育培训的多元协同机制构建研究——基于政府-学校-行业-社区的生态系统视角 | 殷锐 | 浙江经济职业技术学院 |
| 18 | 2025-FYZD-018S | 聚焦非遗传承的数字媒体专业群学生创新创意教育协同机制研究 | 余英 | 武汉城市职业学院 |
| 19 | 2025-FYZD-019S | 执擎数智探究非遗文化教育的创新之路——以秦腔为例 | 张斌 | 西安开放大学 |
| 20 | 2025-FYZD-020S | 非遗传承人政、校、社、行、企联合培养机制研究 | 张俊 | 武汉城市职业学院 |
| 21 | 2025-FYZD-021S | 非遗掐丝珐琅DIY产品创新体验与海外多语言传播路径研究 | 张馨元 | 南通大学 |
| 22 | 2025-FYZD-022S | 温州非遗生产性保护与推广的创新模式及成效研究 | 章青青 | 温州开放大学 |

**二、一般课题**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课题批准号** | **课题名称** | **课题**  **负责人** | **课题负责人**  **工作单位** |
| 1 | 2025-FYYB-001S | 非遗视域下安塞腰鼓的校内传承创新路径研究 | 毕卓 | 延安大学 |
| 2 | 2025-FYYB-002S | 非遗文创与跨媒介艺术的融合教学实践研究——以《吴地非遗传承与创新》课程为例 | 卞建英 | 无锡科技职业学院 |
| 3 | 2025-FYYB-003S | 基于项目式学习的非遗文创产品设计教学模式研究 | 柴兴祝 | 北京市西城经济科学大学 |
| 4 | 2025-FYYB-004S | 数智赋能非遗文化传承与国际传播的创新路径研究 | 昌盛 | 益阳职业技术学院 |
| 5 | 2025-FYYB-005S | 非物质文化遗产校内数字化创新教育路径的研究 | 车鸿文 | 山东胜利职业学院 |
| 6 | 2025-FYYB-006S | “瓯韵传承，老幼共乐”——温州瓯剧在社区养老育幼机构的实践研究 | 陈爱雅 | 温州开放大学 |
| 7 | 2025-FYYB-007S | 非物质文化遗产赋能湘西北地区乡村文旅产品开发路径研究 | 陈丹 | 益阳职业技术学院 |
| 8 | 2025-FYYB-008S | 非遗刺绣工艺与现代设计融合创新人才培养模式研究——以南通非遗刺绣为例 | 陈洁 | 南通大学 |
| 9 | 2025-FYYB-009S | “一带一路”背景下非遗外译与传播双效协同机制研究 | 陈晶 | 武汉城市职业学院 |
| 10 | 2025-FYYB-010S | 传统舞蹈在广场舞中的现代传承与创新模式研究 | 陈亚芳 | 重庆文理学院 |
| 11 | 2025-FYYB-011S | 五味童传：非遗“磐五味”幼教创新实践 | 陈志良 | 磐安县新城中心成人（社区）学校 |
| 12 | 2025-FYYB-012S | “一带一路”背景下自贡非遗彩灯跨国界校企合作研究 | 邓婷尹 | 四川轻化工大学 |
| 13 | 2025-FYYB-013S | 传统文化进校园创新路径研究 | 杜嵩松 | 鲁北技师学院 |
| 14 | 2025-FYYB-014S | 全息舱赋能英山缠花数字化保护与O2O沉浸式互动传播模式研究 | 范小虎 | 武汉城市职业学院 |
| 15 | 2025-FYYB-015S | 大思政视域下非遗文化融入高校思想政治教育的机制构建 | 符玥 | 重庆科技大学 |
| 16 | 2025-FYYB-016S | 巴蜀非遗艺术传承与高校美育深度融合的创新模式及路径研究 | 付相宜 | 西南石油大学 |
| 17 | 2025-FYYB-017S | 传统剪纸艺术的非遗文创转化研究 | 甘武 | 武汉城市职业学院 |
| 18 | 2025-FYYB-018S | 非遗保护与现代生活方式的融合研究 | 高德翔 | 青海民族大学艺术学院 |
| 19 | 2025-FYYB-019S | 融入非遗元素的高职数字化课程改革与实践研究 | 高婷婷 | 济南工程职业技术学院 |
| 20 | 2025-FYYB-020S | 新媒体视域下中国传统民乐文化传播现状与策略研究——以笙为例 | 巩航瑾 | 西安开放大学 |
| 21 | 2025-FYYB-021S | 江苏非遗“兰陵民间吉祥图案”的数字化创新设计研究 | 顾昕明 | 江苏信息职业技术学院 |
| 22 | 2025-FYYB-022S | 社区教育与非遗传承的互动模式研究 | 郭锋 | 北京市丰台区职工大学 |
| 23 | 2025-FYYB-023S | 非物质文化遗产—马头琴的数字化保护与传播方式探究 | 韩冬楠 | 内蒙古科技大学 |
| 24 | 2025-FYYB-024S | 公共治理视域下徽州民俗体育的传承路径研究 | 胡飞 | 安徽师范大学 |
| 25 | 2025-FYYB-025S | 新时代湖湘非遗传统文化对外传播路径研究 | 黄锦珊 | 益阳职业技术学院 |
| 26 | 2025-FYYB-026S | 非遗语境中俚濮打跳舞台化创作的符号重构与边界突破 | 贾佳 | 四川传媒学院 |
| 27 | 2025-FYYB-027S | 非遗保护背景下河南地区拟兽舞蹈活态传承研究 | 贾琳 | 郑州大学河南音乐学院 |
| 28 | 2025-FYYB-028S | 珠算文化在成人教育教学中的实践研究 | 孔维勇 | 北京市昌平区成人教育中心 |
| 29 | 2025-FYYB-029S | 数字人文驱动下苗族非遗反排木鼓舞多模态传承实践研究 | 李辉 | 四川传媒学院 |
| 30 | 2025-FYYB-030S | 基于文化类教材的国际汉语教学中的非物质文化遗产内容研究 | 李佳 | 浙江水利水电学院 |
| 31 | 2025-FYYB-031S | 传统剪纸艺术的非遗文创转化研究 | 李进 | 辽宁何氏医学院 |
| 32 | 2025-FYYB-032S | 成人文化技术学校建立民家工作室传承非遗的研究 | 李律平 | 长兴县吕山乡成人文化技术学校 |
| 33 | 2025-FYYB-033S | 中日漆艺非物质文化遗产保护经验比较研究 | 李雨泽 | 天津美术学院文物保护与修复系 |
| 34 | 2025-FYYB-034S | “一带一路”背景下非物质文化遗产跨国界交流合作研究——以传统手工木工技艺为例 | 李月 | 黑龙江林业职业技术学院 |
| 35 | 2025-FYYB-035S | 非遗体育项目展演展示研究——以天门唐手拳为例 | 林伟 | 天门职业学院 |
| 36 | 2025-FYYB-036S | 融合心脑合一学习技术的非遗传承与创新发展研究 | 刘保中 | 深圳市基核教育科技有限公司 |
| 37 | 2025-FYYB-037S | 鼓舞湘江：红色文化艺术与非遗油鼓舞在高校舞蹈教学中的传承发展的实践研究 | 刘纯辉 | 湖南软件职业技术大学 |
| 38 | 2025-FYYB-038S | 成人教育中篆刻艺术的专业教学策略与传承模式研究 | 刘舒予 | 西安开放大学 |
| 39 | 2025-FYYB-039S | 价值与困境：安塞腰鼓校园传承创新路径研究 | 刘向东 | 延安大学 |
| 40 | 2025-FYYB-040S | 设计赋能与传承人共生：湖湘纸影技艺的扎根理论探析 | 刘晓婷 | 益阳职业技术学院 |
| 41 | 2025-FYYB-041S | 巴蜀非遗文化在艺术职业本科校内的活态传承与教育融创研究 | 卢鹿 | 成都艺术职业大学 |
| 42 | 2025-FYYB-042S | 产教融合视域下五年制高职烹饪工艺与营养专业非遗技艺传承与课程思政协同育人模式研究 | 罗飞  宁霞 | 南京商业学校 |
| 43 | 2025-FYYB-043S | 蒙古族呼麦艺术在校园内的传承与创新路径研究 | 欧仁 | 锡林郭勒职业学院 |
| 44 | 2025-FYYB-044S | 基于文化创意视角的非遗产品包装设计研究—以传统锡器为例 | 秦思 | 西安开放大学 |
| 45 | 2025-FYYB-045S | 四川省非物质文化遗产时空分布及旅游开发研究 | 饶晓露 | 西南科技大学 |
| 46 | 2025-FYYB-046S | 非物质文化遗产校内传承创新路径研究 | 沙子鉴 | 北京理工大学 |
| 47 | 2025-FYYB-047S | 纺织非遗文创产品设计与教育实践的协同创新研究 | 邵月云 | 浙江纺织服装职业技术学院 |
| 48 | 2025-FYYB-048S | 数字技术助力非物质文化遗产的现代传承研究 | 申卫明  周钦青 | 广东亚视演艺职业学院 |
| 49 | 2025-FYYB-049S | 社区教育赋能非遗传承的互动机制与路径研究 | 沈燕 | 南通开放大学 |
| 50 | 2025-FYYB-050S | 县级非物质文化遗产的数字化保护与传播方式探究 | 史永哲 | 西安开放大学 |
| 51 | 2025-FYYB-051S | 非物质文化遗产校内传承创新路径研究 | 宋红莲 | 南京林业大学体育教育部 |
| 52 | 2025-FYYB-052S | 数智技术赋能江永女书的传承与创新研究 | 苏文 | 西安开放大学 |
| 53 | 2025-FYYB-053S | 非物质文化遗产校内传承创新路径研究 | 孙静 | 益阳职业技术学院 |
| 54 | 2025-FYYB-054S | 传统医学文化在非遗活态传承导向下的数字化保护与发展研究 | 孙薇薇 | 青岛恒星科技学院 |
| 55 | 2025-FYYB-055S | 民俗元素融入非遗文创手工艺品制作的教学研究 | 孙月坤  祁昌宝 | 连云港市赣榆区青口镇社区教育中心 |
| 56 | 2025-FYYB-056S | 以文润城视域下的非遗代表性项目和传承人保护体系研究 | 孙月阳 | 天津美术学院 |
| 57 | 2025-FYYB-057S | 非遗体育项目展演展示路径及创新性发展研究 | 谭乐华 | 莱芜职业技术学院 |
| 58 | 2025-FYYB-058S | 文化“两创”视域下新媒体交互技术赋能巴蜀戏曲非遗保护与传承发展研究 | 谭巧 | 重庆对外经贸学院 |
| 59 | 2025-FYYB-059S | 大运河文化带非遗社区研学基地数字化教学资源实施案例研究 | 仝涵琦  刘 强 | 江苏信息职业技术学院 |
| 60 | 2025-FYYB-060S | 饮食类非物质文化遗产校内传承创新路径研究 | 王东 | 常州旅游商贸高等职业技术学校 |
| 61 | 2025-FYYB-061S | 非物质文化遗产校内传承创新路径研究 | 王菲 | 广州华夏职业学院 |
| 62 | 2025-FYYB-062S | 聚焦非遗体育项目：青州花毽展演展示现状剖析与可持续发展策略研究 | 王汝斌 | 莱芜职业技术学院 |
| 63 | 2025-FYYB-063S | 数字化场景下高校非遗美育的审美传播机制创新研究 | 王筱祺 | 益阳职业技术学院 |
| 64 | 2025-FYYB-064S | 基于跨境电商的黑茶非遗文化海外传播策略——以非洲直播培训实践为切入点 | 王秀娟 | 益阳职业技术学院 |
| 65 | 2025-FYYB-065S | 非遗体育项目融入高职院校校园文化的展演实践与创新研究 | 王志敏 | 长春早期教育职业学院 |
| 66 | 2025-FYYB-066S | 社区教育与非遗传承的互动模式研究 | 魏谨 | 武汉城市职业学院 |
| 67 | 2025-FYYB-067S | 非物质文化遗产在职业院校内传承创新路径研究 | 温必锋 | 广东花城工商高级技工学校 |
| 68 | 2025-FYYB-068S | 蒙古族非遗手工技艺在校内传承创新路径研究 | 乌尼日其其格 | 锡林郭勒职业学院 |
| 69 | 2025-FYYB-069S | 文旅赋能与活态传承：温州非遗传统音乐的创新转化路径研究 | 吴佳琪 | 温州开放大学 |
| 70 | 2025-FYYB-070S | 数智时代成人教育赋能非遗传承保护创新路径研究 | 吴扬 | 重庆科技大学 |
| 71 | 2025-FYYB-071S | 大数据背景下湖南非遗文创产品营销策略研究 | 谢苏兵 | 益阳职业技术学院 |
| 72 | 2025-FYYB-072S | 瓯剧传承坚持守正创新优秀案例研究 | 严滢湉 | 温州开放大学 |
| 73 | 2025-FYYB-073S | 非遗保护与现代生活方式的融合研究——以湖北花鼓戏教育为例 | 阳军 | 天门职业学院 |
| 74 | 2025-FYYB-074S | 非遗手工制香文创转化研究 | 杨璐 | 北京市丰台中西医结合医院 |
| 75 | 2025-FYYB-075S | 基于社区参与的非遗舞蹈文化传承互动模式研究 | 杨钰姣 | 四川传媒学院 |
| 76 | 2025-FYYB-076S | 家校社协同推进非遗文化传承的策略研究——以木偶戏的传承为例 | 姚建锋 | 长兴县虹星桥镇成人文化技术学校 |
| 77 | 2025-FYYB-077S | 民本思想对非遗元素作品创作思维影响研究——以非遗 “面花”为例 | 姚倩 | 西安开放大学 |
| 78 | 2025-FYYB-078S | 非遗体验中心满族服饰纹样文创开发与专业课程协同创新实践 | 于述平 | 大连大学 |
| 79 | 2025-FYYB-079S | 数智时代特教大学生对非遗的传承和创新设计研究 | 于钊 | 上海应用技术大学 |
| 80 | 2025-FYYB-080S | 非遗传承与大学生专业实践教育协同机制研究 | 张慧 | 武汉城市职业学院 |
| 81 | 2025-FYYB-081S | 依托陈列室传承舞狮文化的实践研究 | 张智勇 | 长兴县虹星桥镇成人文化技术学校 |
| 82 | 2025-FYYB-082S | 非遗文化传承在高校思政教育中的价值与实践研究 | 赵勇刚 | 济南工程职业技术学院 |
| 83 | 2025-FYYB-083S | “职教出海”背景下中国传统木结构营造技艺传承创新实践研究 | 周川 | 武汉城市职业学院 |
| 84 | 2025-FYYB-084S | 大中小学一体化视域下国家非遗“奉贤滚灯”校内传承创新路径研究 | 周利平 | 上海城建职业学院 |
| 85 | 2025-FYYB-085S | 传拓非物质文化遗产的数字化保护与传播方式探究 | 周业梅 | 武汉城市职业学院 |
| 86 | 2025-FYYB-086S | 成人教育赋能非遗剪纸传承保护创新路径研究——以昌平区为例 | 左欣 | 北京市昌平区成人教育中心 |